



## BULLETIN D'INSCRIPTION



COURS DE TOURNAGE ET  
MODELAGE POUR ADULTES  
**JANVIER À JUIN 2026**

Nom, prénom : . . . . .

Adresse : . . . . .

Code Postal : . . . . . Ville : . . . . .

Téléphone mobile : . . . . .

Adresse e-mail : . . . . .

### SAMEDI

#### INITIATION AU TOURNAGE

de 10 h 30 à 13 h 00

JANV	FEVR	MARS
17	14	21
AVRIL	MAI	JUIN

18      23      6

#### MODELAGE À LA PLAQUE

de 10 h 30 à 13 h 00

JANV	FEVR	MARS
10	7	14
AVRIL	MAI	JUIN

11      30      13

### DIMANCHE

#### PRIVATISEZ L'ATELIER

de 15 h 00 à 17 h 30

JANV	FEVR	MARS
18	15	22
AVRIL	MAI	JUIN

12      31      14

UNE AUTRE DATE ?  
NOUS POUVONS  
LA DÉFINIR ENSEMBLE

### TRIMESTRE

#### MARDI

#### MODELAGE / SCULPTURE

de 10 h 30 à 13 h 00

#### MODELAGE / SCULPTURE

de 18 h 30 à 21 h 00

#### JEUDI

#### TOURNAGE

de 18 h 30 à 21 h 00

### WEEK-END : ATELIER THÉMATIQUE (TOURNAGE OU MODELAGE)

#### 1 cours de 2 h 30 à 65 €

Règlement EN LIGNE ou à l'atelier

**COURS DU SAMEDI MATIN** / EN PETIT GROUPE DE 4 PERSONNES

#### 1 cours de 2 h 30 pour 4 à 260 €

Règlement EN LIGNE ou à l'atelier (65 € X 4)

**COURS DU DIMANCHE APRÈS-MIDI** / GROUPE DE 4 CONSTITUÉ PAR VOS SOINS

### SEMAINE : AU TRIMESTRE / SEMESTRE (10 séances par trimestre)

#### 10 séances de 2 h 30 à 500 € (20 €/h)

Règlement à l'atelier : 1 à 3 chèques

**COURS EN SEMAINE** / VOIR CALENDRIER SUR FLYER

Jour et horaire : . . . . .

Les inscriptions se font tout au long de l'année suivant la mise en place des plannings. Elles sont nominatives et le créneau horaire que vous avez choisi **vous est réservé**, il ne peut être changé pendant la validité des 10 séances consécutives.

#### Règlement par chèque à l'ordre de EI Delphine Dattée

Pour le trimestre, il est possible de régler en trois chèques remis ensemble lors de l'inscription et encaissés à chaque fin de mois.

Je soussigné(e) , . . . . . reconnaît avoir pris connaissance des jours, des horaires et des modalités des cours dispensés par Delphine Dattée ainsi que du règlement intérieur.

Je m'engage à suivre les séances aux horaires proposés, à respecter les consignes de l'intervenante et à ne pas réclamer à Delphine Dattée de remboursement si je me voyais dans l'impossibilité d'assister à un ou plusieurs cours.

J'accepte la diffusion sur le site internet et les réseaux sociaux de Passyflore Céramique de ma photo prise en situation pendant les cours : oui  non

J'accepte l'utilisation de mon adresse e-mail par Delphine Dattée à des fins exclusives d'information sur les activités et newsletters de l'atelier (L'adresse e-mail ne sera communiquée à aucune partie tierce). oui  non

Fait à : . . . . . le : . . . . . Signature :



## RÈGLEMENT INTÉRIEUR



COURS DE TOURNAGE ET  
MODELAGE POUR ADULTES  
**JANVIER À JUIN 2026**

Les inscriptions sont effectives dès réception du RÈGLEMENT à l'ordre de El Delphine Dattée, du BULLETIN D'INSCRIPTION et du RÈGLEMENT INTÉRIEUR de l'atelier complétés et signés.

### MODALITÉS DES COURS

- Les séances se déroulent en petit groupe de 4 personnes pour un suivi attentif et personnalisé (hors vacances scolaires et jours fériés sauf exception ou ateliers thématiques planifiés). Ils durent 2h30 dont 1/4 d'heure de nettoyage et de rangement inclus en fin de séance.
- Tout le matériel est fourni et mis à disposition : tours, matières premières, prêt d'outils et cuissons.  
**Les tabliers ne sont pas fournis.** **Prévoyez de vous munir d'un tablier et de vêtements adaptés.**
- Les pièces des ateliers thématiques (samedi et week-end) sont conservées et cuite à l'atelier.  
Prévoir de venir les récupérer à l'atelier 4 semaines après la date de cours (aucun envoi ne sera fait par la poste).
- Lors des séances d'essais de tournage, aucune pièce ne sera conservée, la terre sera recyclée.
- La patine des sculptures réalisées durant les ateliers de modelage n'est pas incluse dans les cours, 2 à 3 séances de 3h30 dédiées et planifiées à l'avance sont proposées dans l'année à un tarif de 75 €.
- Les pièces des cours de tournage au trimestre seront conservées et cuites à partir de 5 séances de pratique.
- Le prix des cours au trimestre comprend la mise à disposition du matériel et une session de une ou deux cuissons (biscuit et émaillage) pour un maximum de 5 pièces émaillées par élève (taille limitée à ± 15 à 20 cm).
- Toute cuisson de pièce supplémentaire sera facturée 5 €.
- L'atelier s'engage à conserver les pièces réalisées en cours pendant une durée maximum de 2 mois.
- Les inscriptions sont nominatives, le créneau horaire que vous avez choisi vous est réservé et ne peut être changé.
- **Pour les ATELIER THÉMATIQUE et séance d'ESSAI DE TOURNAGE : les séances manquées ne sont pas interchangeables ; elles sont ni déductibles, ni remboursables.**
- **Pour les cours au TRIMESTRE :** au-delà de deux absences, une seule séance peut exceptionnellement être rattrapée uniquement en fonction des créneaux horaires et places disponibles.

Conditions d'annulation : vous disposez d'un délai de 48 heures après la réception de votre règlement. Passé ce délai, vous pouvez annuler jusqu'à 15 jours avant le début des cours, 50 % du tarif vous sera remboursé - 14 jours avant la date du cours aucun remboursement ne sera effectué, et ceci sans exception. Pour les cours au trimestre : en cas d'interruption définitive de la part de l'élève, ni remboursement, ni rattrapage ne pourront être exigés. En cas d'annulation d'un cours par Delphine Dattée, et si vous ne pouvez pas participer au cours de rattrapage proposé, vous pourrez être remboursé de la prestation manquée.

### RÈGLES DE VIE DE L'ATELIER

**Le participant aux cours et stages de pratique artistique dispensés par Delphine Dattée s'engage à respecter les règles de vie de l'atelier.**

- Le participant s'engage à respecter les horaires des cours : **arriver à l'heure avec un tablier** et débuter le rangement de l'atelier 1/4 d'heure avant la fin du cours.
- À l'issue de chaque séance, le participant nettoie la place qu'il a occupée et veille au rangement du matériel et des fournitures qu'il aura utilisés. Il laissera dans un état de parfaite propreté : les tours, les outils, les éviers, les tables et leur environnement et placera la terre à recycler dans les bacs appropriés (barbotine ou terre crue).
- Seules les pièces réalisées dans le cadre des cours et des stages pourront être cuites dans le four de l'atelier.
- La cuisson (tant de la terre que des émaux) peut être aléatoire, Delphine Dattée ne pourra être tenue responsable des casses et des défauts d'émaillage.
- L'accès au four et à l'enfournement n'est pas autorisé au participant.
- Les effets personnels restent sous la seule responsabilité de leur propriétaire. Delphine Dattée ne pourra être tenue responsable des manquements aux règles de sécurité ni des vols au sein de l'atelier.
- Les outils, le matériel, les livres et matières premières ne peuvent être emportés hors de l'atelier.
- Les séances se déroulent dans le respect de chacun et dans le calme pour le bien-être du groupe et du voisinage.

Mention « **BON POUR ACCORD** » Nom, date et signature :